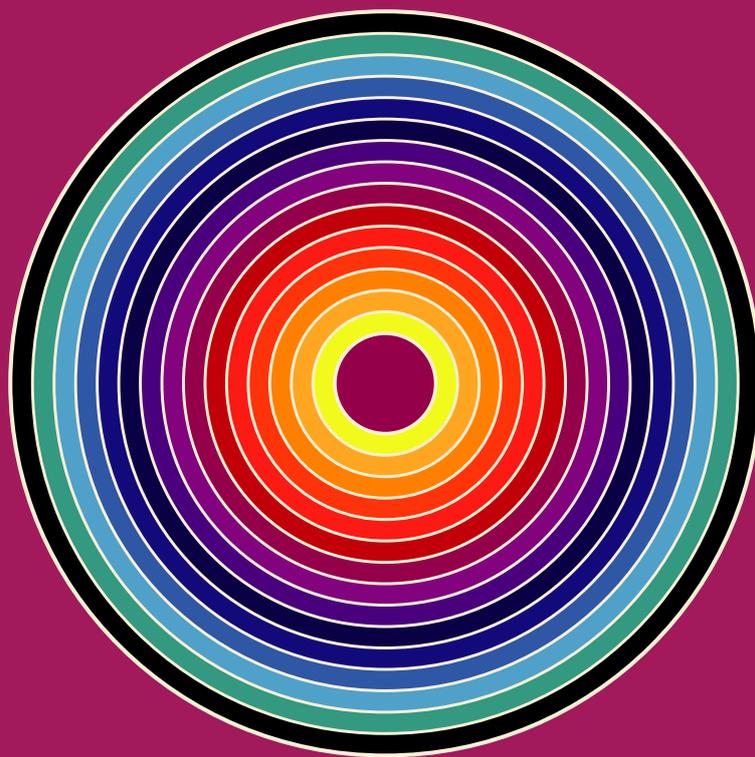


FESTIVAL DE
MÁLAGA
PRESENTA

MOSMA

MOVIE SCORE MÁLAGA



10 — 12 septiembre 2020

**V FESTIVAL INTERNACIONAL DE
MÚSICA DE CINE DE MÁLAGA**

ORGANIZAN



Ayuntamiento
de Málaga

FESTIVAL DE
MÁLAGA

www.mosma.es | www.festivaldemalaga.com

ÍNDICE

3

PRESENTACIÓN

4

PROGRAMA

5_ JUEVES 10 DE SEPTIEMBRE
MOSMA MAESTROS

6_ VIERNES 11 DE SEPTIEMBRE
MOSMA DISTANT WORLDS

7_ VIERNES 11 DE SEPTIEMBRE
MOSMA SCREEN TV

8_ SÁBADO 12 DE SEPTIEMBRE
MOSMA MAESTROS

ENTRADAS A LA VENTA

En taquilla del Teatro Cervantes y en Uniticket (www.unientradas.es)

Conciertos programados en el Teatro Cervantes:
15 euros

Conciertos programados en Teatro Echegaray y Cine Albéniz:
10 euros

PRESENTACIÓN

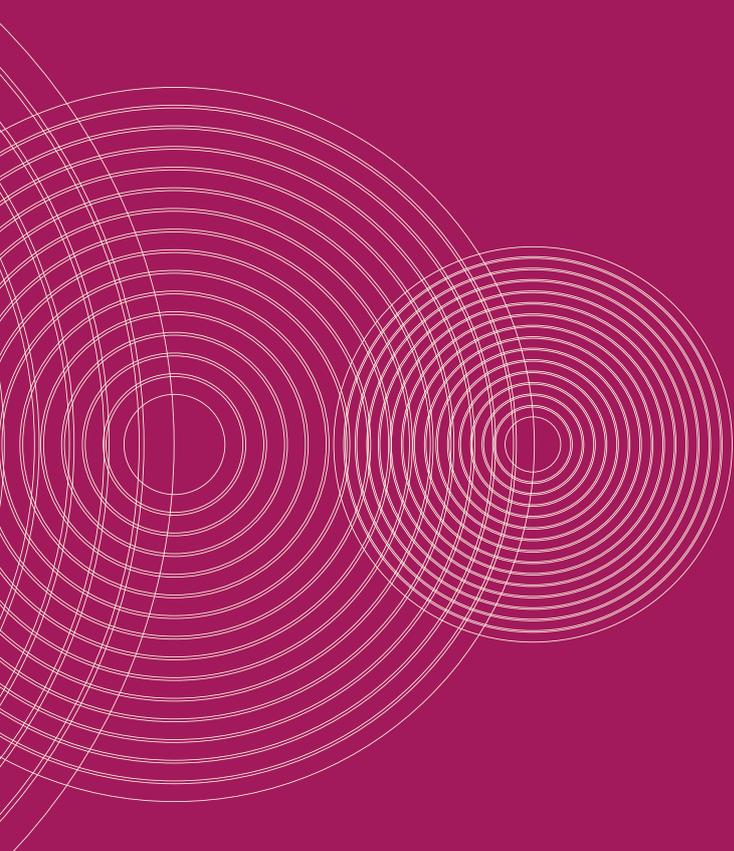
La quinta edición de **Movie Score Málaga (MOSMA)**, festival internacional de música del audiovisual organizado por **Festival de Málaga** y **Ayuntamiento de Málaga**, tendrá lugar del **10 al 12 de septiembre** en una edición adaptada a las actuales circunstancias sanitarias. Debido a la pandemia del coronavirus, MOSMA centra este año su programación en los conciertos, todos ellos con aforo reducido y con todos los protocolos de seguridad e higiénico sanitarios que marca la normativa.

MOSMA es un evento dedicado a la música del audiovisual, disciplina artística que forma parte de nuestra cotidianidad a través de las series, los videojuegos y, cómo no, de la gran pantalla, el cine. Busca ser punto de encuentro a nivel internacional para compositores ya consagrados y jóvenes talentos.

En su todavía corta vida, MOSMA ha reunido ya a nombres tan importantes como los de Craig Armstrong, Jan A.P Kazcmarek, Roque Baños, Sean Callery, Kenji Kawai, Tyler Bates, Trevor Jones, David Shire, Víctor Reyes, Mac Quayle, José Nieto, Rupert Gregson-Williams, Neal Acree, John Powell, Christophe Beck, Víctor Reyes, Rodrigo Cortés, Taro Iwashiro, Jeff Russo, Jeff Beal, Oblique & Carlos Bayona, Marco Frisina, John Debney, Roque Baños, Robert Folk y Yasunori Mitsuda, entre otros. A ellos se suman este año nombres fundamentales del panorama musical actual como Sergio de la Puente, Eneko Vadillo, Joan Martorell, Dani Trujillo, Carles Cases, Isabel Royán, Pablo Cervantes, Luc Suárez, Javier Bayón, los hermanos Ferrando, Óscar Senén, Manel Santisteban, Iván Martínez Lacámara y Antón García Abril.

DIRECCIÓN **Juan Antonio Vigar**

COORDINACIÓN **David Doncel**



PROGRAMA



JUEVES 10 DE
SEPTIEMBRE

MOSMA MAESTROS

20:30 h
Teatro Cervantes

HOMENAJE A
ENNIO MORRICONE
EN DIEZ MOVIMIENTOS.
A TRIBUTE EXPERIENCE

Orquesta Sinfónica de Málaga

DIRIGE Joan Martorell

DURACIÓN 75 min.

El pasado mes de julio, y apenas un mes después de que se le concediera junto a John Williams el Premio Princesa de Asturias de las Artes, fallecía Ennio Morricone, uno de los compositores europeos más importantes y autor de la banda sonora de más de quinientas películas y series de televisión. MOSMA 2020 no podía dejar de rendirle este homenaje. Y lo hace en un concierto con la Orquesta Sinfónica de Málaga que es además una experiencia

y en el que oiremos algunas piezas míticas 'reimaginadas' por los directores y compositores Sergio de la Puente, Eneko Vadillo, Joan Martorell, Dani Trujillo, Carles Cases, Isabel Royán, Pablo Cervantes, Luc Suárez, Javier Bayón y los hermanos Ferrando.

PROGRAMA

1. **El éxtasis del dólar**

Reimaginando *El éxtasis del oro* y la *Trilogía del dólar*
Por Sergio de la Puente

2. **Ensoñaciones sobre Malena**

Reimaginando *Malena*
Por Eneko Vadillo

3. **La joya del Nilo**

Reimaginando *El secreto del Sahara*
Por Joan Martorell

4. **Ennio in Love**

Reimaginando *Un asunto de amor* y *La leyenda del pianista en el océano*
Por Dani Trujillo / Voz Noelia Franco
Orquestador: Pablo Olivas

5. **Cinema Morricone en tres movimientos**

Reimaginando *Novecento*, *Cinema Paradiso* y *Érase una vez en América*
Por Carles Cases / Piano Carles Cases

6. **La misión de Gabriel**

Reimaginando *La misión*
Por Isabel Royan

7. **Uno de los nuestros**

Reimaginando *Los intocables de Elliot Ness*
Por Pablo Cervantes

8. **Crimen y disonancia**

Reimaginando *Un Uomo Da Rispettare*
Por Luc Suarez y Javier Bayón

9. **Con licencia para soñar**

Reimaginando *El profesional*
Por los hermanos Ferrando

10. **Once Upon a Time in Málaga**

Reimaginando *Hasta que llegó su hora*
Por Luc Suárez y Dani Trujillo / Voz Noelia Franco
Orquestador parte Dani Trujillo: Pablo Olivas



VIERNES 11 DE
SEPTIEMBRE

MOSMA DISTANT WORLDS

19:00 h
Teatro Echegaray

LA MÚSICA DE STUDIO GHIBLI

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra

DIRIGE Óscar Senén

ORQUESTACIONES Y REIMAGINACIÓN MUSICAL

Óscar Senén

DURACIÓN 60 min.

El compositor Óscar Senén nos propone un recorrido por la música del mítico Studio Ghibli, una de las factorías de animación más importantes del mundo en la actualidad.

PROGRAMA

Nausicaä of the Valley of the Wind

- Nausicaä of the Valley of the Wind
(Opening Theme)

Castle in the Sky

- Castle in the Sky
- The Girl Who Fell from the Sky

Kiki's Delivery Service

- On a Clear Day

Porco Rosso

- Porco e Bella

Princess Mononoke

- The Legend of Ashitaka
- Ashitaka and San

Spirited Away

- One Summer Day
- The Sixth Station

How's Moving Castle

- Merry Go-Round of Life

Ponyo on the Cliff by the Sea

- Ponyo on the Cliff by the Sea Theme

The Wind Rises

- Naoko (Meguriai)

The Tale of the Princess Kaguya

- The Sprout
- The Procession of Celestial Beings I

My Neighbor Totoro

- My Neighbor Totoro Theme



VIERNES 11 DE
SEPTIEMBRE

MOSMA SCREEN TV

21:30 h
Cine Albéniz

DE *LOS SERRANO* A
LA CASA DE PAPEL.
EL MUNDO MUSICAL
DE ÁLEX PINA

MÚSICA COMPUESTA POR

Manel Santisteban e Iván Martínez Lacámara
Movie Score Málaga Assemblé Orchestra

DIRECCIÓN MUSICAL: Óscar Senén

DURACIÓN 60 min.

Las bandas sonoras de algunas de las series de televisión españolas de mayor éxito nacional e internacional de todos los tiempos sonarán en este concierto, dedicado al mundo musical del creador y productor Álex Pina.

PROGRAMA

Selecciones de:

Periodistas

Los Serrano

Los hombres de Paco

El barco

Fuga de cerebros

Fuga de cerebros 2

Kamikaze

Tengo ganas de ti

Tres metros sobre el cielo

El embarcadero

Vis a vis

La casa de papel



SÁBADO 12 DE
SEPTIEMBRE

MOSMA MAESTROS

20:30 h
Teatro Cervantes

EN VERSIÓN ORIGINAL

Orquesta Filarmónica de Málaga

DIRIGE Arturo Díez Boscovich

DURACIÓN 75 min.

El cine español y algunas series históricas de nuestra pantalla protagonizan el último concierto de MOSMA 2020, en el que el compositor Antón García Abril recibirá el Premio MOSMA Maestro 2020.

PROGRAMA

1. Carmelo Bernaola

Suite que incluye piezas de *Verano azul*, *Tormento*, *El jorobado de la morgue*, *La clave* y *Espérame en el cielo*

2. Roque Baños

Carreteras secundarias

3. Pascal Gaigne

Gordos

4. Antonio Meliveo

El país del miedo

5. Bernardo Bonezzi

El amor perjudica seriamente la salud

6. Carles Cases

Joc de rol

7. Víctor Reyes

En la ciudad sin límites

8. Manel Santisteban

Tengo ganas de ti

9. Antón García Abril

Premio MOSMA MAESTRO 2020

La gitanilla (tres escenas)

Anillos de oro

Fortunata y Jacinta

El hombre y la tierra

