

FESTIVAL DE
MÁLAGA
PRESENTA

MOSMA

MOVIE SCORE MÁLAGA



CONCIERTO

**DE *CHRONO CROSS*
A *XENOSAGA*:
UN VIAJE POR
LOS MUNDOS
MUSICALES DE
YASUNORI MITSUDA**

MIÉRCOLES 3 DE JULIO | 20:00 h
SALA DE CONCIERTOS UNICAJA MARÍA CRISTINA

ENTRADA Precio único 12 euros

www.mosma.es | www.festivaldemalaga.com

ENTRADAS A LA VENTA

En taquilla del Teatro Cervantes y en Uniticket (www.unientradas.es)

CONCIERTO

DE *CHRONO CROSS* A *XENOSAGA*: UN VIAJE POR LOS MUNDOS MUSICALES DE YASUNORI MITSUDA

Movie Score Málaga Assemblé Orchestra

DIRECTORA Isabel Rubio

TECLADOS Joan Martorell

PIANO Y TECLADOS Víctor Martín

BATERÍA Lucas Dacosta

BAJO ELÉCTRICO/CONTRABAJO Juan Baca

GUIARRA ELÉCTRICA Agustín Sánchez

CUERDAS, MADERAS Y METALES ADICIONALES
Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga

Pocos compositores tienen una irrupción tan prematura y exitosa como Yasunori Mitsuda, quien con apenas 22 años entró por la puerta grande en el mundo de la música compuesta para videojuegos haciéndose cargo junto al legendario Nobuo Uematsu y Noriko Matsueda de la banda sonora de *Chrono Trigger*, considerado recientemente el mejor videojuego de la historia según el público japonés.

Por primera vez el compositor visita occidente para compartir su obra en directo y nos presenta en este concierto su música para tres de las sagas más importantes de la historia del videojuego: *Chrono Cross*, *Xenosaga* y *Xenogears*. ¡Es hora de sacar tu *gamepad*!

PROGRAMA

CHRONO CROSS

Time's Scar

Dreamwatch of Time

XENOGEARs

Light from the Netherworld

Bonds of Sea and Fire

*The Treasure Which
Cannot Be Stolen*

Flight

Emotions

Fuse

XENOSAGA

Opening

Nephilim

Warmth

World to be Born

Last Battle

Entrega premio MOSMA
Yasunori Mitsuda

ORGANIZAN



Ayuntamiento
de Málaga

FESTIVAL DE
MÁLAGA

PRESENTA



PATROCINAN

1888 1888
Cruzcampo
ESPECIAL

*La
Canasta*

COLABORAN

TIC TEATRO
CERVANTES

TE10 AÑOS
TEATRO
ECHegaray